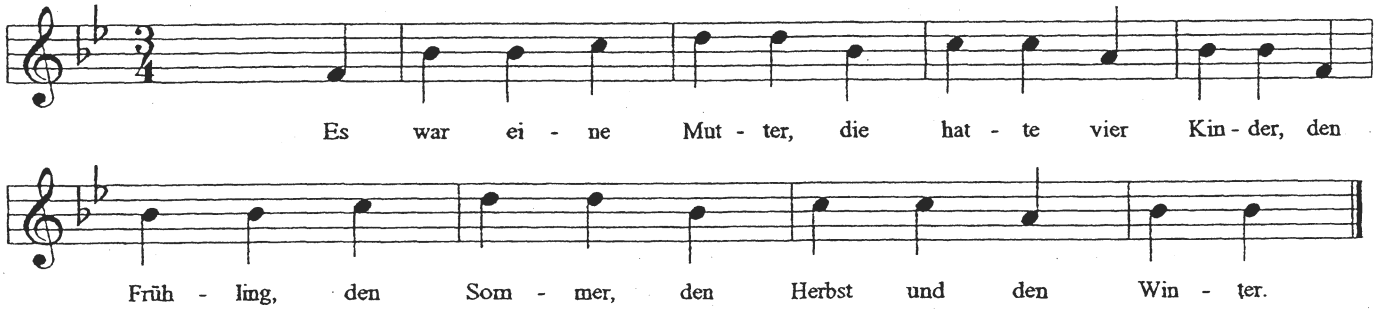
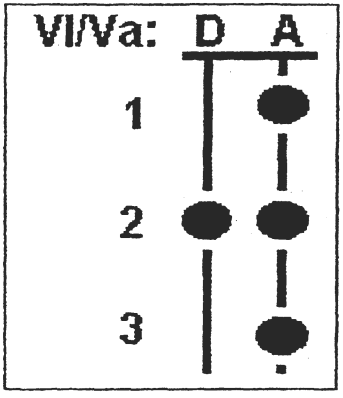
Der tiefe 1. Finger

In den folgenden Liedern und Übungen wird der 1. Finger zum Grundton und wird tief - als Halbton zur leeren Saite - gegriffen. Beachte genau die Vorzeichen, das "b" und das "Kreuz", und lese die Notennamen mit. Greife den 1. Finger tief, ohne die Hand und den Daumen zurückzuziehen. Indem wir das Handgelenk ein wenig einwärts biegen, können wir den 4. Finger unterstützen.

Die Jahreszeiten





A: | 1 1 2 | 3 3 1 | 2 2 0 | 1 1 |
D: 2 | | | | | 2 |

A: | 1 1 2 | 3 3 1 | 2 2 0 | 1 1 ||
D: | | | |